

2.000

LAUREATI
OGNI
ANNO



1° Università
in Italia
per tasso di
occupazione
dei laureati a 5 anni
dalla Laurea
Magistrale
96.5%

CONTATTI

Prof.ssa Rossana Carullo

Coordinatrice del Corso di Studio

r.carullo@poliba.it

Ufficio Orientamento

Servizio del Politecnico di Bari

orientamento@poliba.it

T. +39 329 8576885 (mar/gio 9.00-13.00)



Corso di Laurea Triennale
in Disegno Industriale



orientami.poliba.it



Politecnico
di Bari



DISEGNO INDUSTRIALE

CORSO
DI LAUREA
TRIENNALE
POLIBA



Il **Corso di Laurea in Disegno industriale del Politecnico di Bari**

ha come obiettivo la formazione di progettisti del prodotto industriale, capaci di comprendere criticamente (sapere) e percorrere operativamente (saper fare) l'intero processo di definizione del prodotto industriale.



Guarda il video!



OBIETTIVI FORMATIVI

Negli ultimi anni, accanto agli obiettivi formativi propri della figura del progettista di prodotto industriale, il Corso di Studi si è aperto a una visione nella quale il progettista è capace di guardare prima ancora che ai singoli prodotti, al **contesto dei bisogni, servizi e significati** di cui essi si possono caricare.

Questo è particolarmente importante per dare valore al CdS rispetto alla sua posizione geografica legata al **sud Italia** ed al complesso intreccio delle **dinamiche manifatturiere** che la caratterizza e che vedono accanto alla produzione industriale anche quella semi-artigianale ed artigianale come tratto distintivo del territorio.



Sede

Le lezioni del corso vengono erogate presso la sede di Bari.



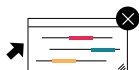
Durata

La durata prevista per il completamento di questo Corso è di **3 anni**.



Lingua

Le lezioni, i seminari e i laboratori sono erogati in lingua italiana.



Ammissione

L'ammissione è prevista previo superamento del **Test d'Ingresso**.

Il corso di studi triennale è così articolato:

- nel **primo anno** lo studente è avviato all'apprendimento di base nelle aree del progetto e della rappresentazione nell'ambito scientifico tecnico-ingegneristico;
- nel **secondo anno** e nel primo semestre del terzo anno lo studente conclude la formazione comune incentrata sugli insegnamenti caratterizzanti nei settori del design, tecnico-ingegneristici, economico-sociali, umanistici;
- nel secondo semestre del **terzo anno** lo studente viene formato attraverso la partecipazione a **Laboratori di Sintesi finale**. Qui l'allievo è posto in contatto con le aziende manifatturiere del territorio, giungendo alla piena consapevolezza e governo del processo di conformazione degli artefatti.

LE SKILL



Lo studente, al conseguimento del diploma di laurea, dovrà:

- saper eseguire la progettazione degli oggetti industriali ricorrendo anche alle più avanzate tecnologie **CAD** di modellazione tridimensionale;
- saper eseguire la derivata modellazione **CAM** degli stessi prodotti al fine di ottenerne il prototipo in scala;
- saper eseguire il **modello numerico del prototipo** stesso (post produzione) al fine di procedere al controllo di qualità del prodotto stesso;
- conoscere i fondamenti teorici e pratici della **cultura del progetto del prodotto industriale** e la **storia** delle forme dei pro-

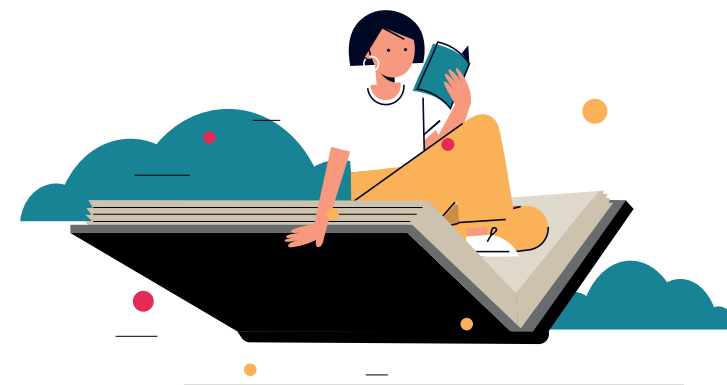
dotti industriali e degli artefatti in generale;

- possedere i fondamenti teorico-pratici della **costruzione del prodotto industriale** e degli artefatti;
- possedere criticamente le **nozioni di base economiche, legislative e gestionali** relative all'intero processo di definizione del prodotto industriale.

SBOCCHI PROFESSIONALI



I laureati potranno operare negli specifici settori di competenza del design del prodotto, dell'arredamento, della grafica e della comunicazione visiva e multimediale e dei servizi attraverso la libera attività professionale, la collaborazione negli studi e nelle società di progettazione, nelle imprese e nelle aziende, negli enti pubblici e privati.



FORMAZIONE SUCCESSIVA



Il laureato può proseguire gli studi nelle **Lauree Magistrali** negli ambiti del prodotto, della comunicazione e della grafica, dell'arredo, approfondendo le sue competenze e acquisendo una formazione specialistica nei diversi settori del design.

I **master di primo livello** offrono l'opportunità di una formazione specialistica in ambiti professionali specifici (auto-motive e transportation, moda, ecc.).